

\*  
\* \*

შენნი დალალნი ყრილობენ გველად  
სპეტაკს მკერდზედა, ტრფობისა ველად,  
და თვალთა ჩემთა ადავრიშებენ  
ხან ნუგეშისთვის, ხან დასაწველად!

\*

ოდეს ნიავი ლამაზს დალალებს  
მიგიშლ-მოგიშლის და სიამოვნებს,  
მაშინ ჩემს თვალებს ალაგზნებს შური  
და გლახ ჩემს გულსა ის ავალალებს!

რად ჰყვედრი კაცსა, ბანოვანო, პირუმტკიცობას?  
თუ ემდური შენ ტრფიალისა ცვალებადს გრძნობას,  
რომ არ გემსჭვალვის საუკუნო ტრფიალებითა?  
ჰგავს, არ პასუხსსცემ შენ მას სულით მშვენიერთა.

სილამაზეა ნიჭი მხოლოდ ხორციელების  
და, ვით ყვავილი, თავის დროზე მსწრაფლად დაჭკნების,  
აგრეთვე გულიც, მხოლოდ მისდა შენამსჭვალეში,  
ცვალებადია, წარმავალი და უმტკიცები!

მშვენიერება ნათელია, ზეცით მოსული,  
რომლით ნათლდება ყოვლი გრძნობა, გული და სული,  
და კაცსა შორის, ვით კერძოსა ღვთაებობისა,  
რად გრწამს არ იყოს საუკუნო მადლი ტრფობისა?

თვით უკვდავება მშვენიერსა სულში მდგომარებს,  
მას ვერც შემთხვევა და ვერც ხანი ვერ დააბერებს.  
მხოლოდ კავშირი ესრეთთ სულთა შობს სიყვარულსა  
ზეგარდმო მადლით დაუხსნელად დამტკიცებულსა!

მხოლოდ მათ შორის არის გრძნობა, ესთ სანუკველი,  
რომ მის უტკბილეს არც თუ არის სასუფეველი!  
მას ცისა სხივით აცისკროვნებს მშვენიერება  
და უკვდავებით აგვირგვინებს ჭეშმარიტება!

1842 წ.

